



## La Grande Parade Mètèque : une édition 2026 à ne pas manquer !

La Grande Parade Mètèque s'ébranlera le 6 juin prochain dans les rues des Lilas et de Romainville, en Seine-Saint-Denis. Cet événement à la fois populaire, festif et militant célèbre la richesse d'une société plurielle et multiculturelle, et l'édition 2026 s'annonce prometteuse. Elle proposera un programme dense et varié, grâce notamment à l'engagement de nombreux acteurs du territoire, fortement mobilisés cette année, dans un contexte de libération de la parole raciste et de fragilisation des droits.

C'est le 6 juin prochain qu'aura lieu [La Grande Parade Mètèque](#), rendez-vous bisannuel désormais incontournable en Seine-Saint-Denis. Plusieurs milliers de personnes sont attendues à partir de 13h00 au Parc Lucie Aubrac des Lilas pour rejoindre le cortège et se mêler aux objets roulants non motorisés, fanfares, batucadas, artistes de rue et habitants, masqués et grimés pour l'occasion. Sur les chars, déguisements et bannières, des slogans exhiberont les mots d'ordre de ce joyeux défilé : « Mètèque is beautiful », « J'kiffe ta race », « D'origine incontrôlable », « Ni tout à fait les mêmes, ni tout à fait autres »...

À partir de 16h30, la Grande Parade Mètèque prendra ses quartiers dans les différents espaces du Pavillon, à Romainville, avec de quoi nourrir les esprits et les corps. Au programme, expositions, cirque, danse, prises de parole, spectacles, buvettes et bons petits plats. La soirée se terminera par un concert du Baile Coletivo inspiré des musiques de bal brésiliennes : un voyage au rythme du Carimbó de Belém, du Mangue-Beat de Recife, des afro-grooves contemporains de Salvador, mais aussi des classiques de la pop disco-funk.

Ce programme festif n'en est pas moins politique. Douze ans après sa première édition en réaction à la création du ministère de l'identité nationale, la Grande Parade Mètèque continue de porter haut et fort son message fondateur : célébrer la chance de vivre sur une terre d'immigration, riche de populations d'origines, d'histoires et de cultures différentes.

Et parce que ces valeurs sont aujourd'hui particulièrement mises à mal et que l'actualité appelle à plus d'engagement et à la défense de ses convictions, l'édition 2026 est marquée par un bel élan, fédérant de nombreux acteurs, anciens et nouveaux. Au côté d'associations historiquement mobilisées, comme [Bal'I](#) ou [l'Art en Partage](#), le collectif de plasticiens de [Lilatelier](#) rejoint l'aventure et défilera avec un char customisé par les résidents d'un tiers-lieu inclusif. Un partenariat avec La [Cité Maraîchère](#) de Romainville permettra d'aborder le dérèglement climatique par l'angle de la solidarité entre habitants de la planète. En lien avec les centres sociaux et un Ehpad, l'association d'éducation populaire [Les femmes ont de la voix](#) (FOV) mettra en place un spectacle participatif basé sur les récits d'habitants et de résidents, issu de leurs histoires, mémoires et identités multiples.

Au programme encore, un parcours philosophique proposé aux enfants par La maison de la philo de Romainville sur le thème de l'immigration, une installation sonore immersive autour de la transmission culturelle à travers la nourriture, l'exposition La Table de l'ordinaire de la photographe romainvilloise Stéphanie Lacombe, une performance des « chuchoteurs » de la compagnie [Moveo](#) dans un décor conçu pour l'événement, et de nombreux autres propositions (voir programme détaillé).

La Grande Parade Métèque se prépare en amont et collectivement. Aussi, l'association [Un sur quatre](#), porteuse du projet, ouvre ses ateliers tous les week-ends de mai pour que celles et ceux qui le souhaitent puissent contribuer à la construction des chars, fabriquer leurs costumes ou participer à une danse proposée par une chorégraphie professionnelle... Et pour faire de cette fête un événement ouvert, solidaire, convivial et participatif.

